

Негосударственное общеобразовательное учреждение г. Ярославля
Губернская гимназия им. Святителя Игнатия Брянчанинова

Утверждена

Приказ по школе № _____
от «___» _____ 20___ г.

Директор _____ (ФИО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету: «Технология»
Класс: 3

Образовательная система «Школа России»

Учебник _____

Учитель:
Куропаткова Светлана Евгеньевна

2018-2019 уч. год

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (34 часа)

Наименование разделов и тем / Всего часов	Часы	Содержание программного материала	Вид работы	Универсальные учебные действия
Как работать с учебником (1 час).	1	Вопросы юного технолога. Путешествие по городу.	Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.	Анализировать и сравнивать учебник и рабочую тетрадь; использовать знаково-символические средства.
Человек и земля (21 час).	1	Архитектура.	Конструирование из бумаги дома.	Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы, соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия.
	1	Городские постройки	Конструирование из проволоки телебашни.	
	1	Парк.	Композиция из природных материалов (городской парк).	
	2	Проект «Детская площадка».	Конструирование из бумаги объектов детской площадки.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; учитывать правило в планировании и контроле способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; адекватно воспринимать оценку учителя.
	2	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.	Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков. Аппликация из ткани.	
		Изготовление тканей.	Плетение гобелена.	
		Вязание.	Вязание крючком воздушных петель.	
		Одежда для карнавала.	Работа с тканью.	
		Бисероплетение.	Бисероплетение.	
		Кафе.	Конструирование из бумаги модели весов.	
		Фруктовый завтрак.	Приготовление пищи.	
		Колпачок-цыплёнок.	Работа с тканью (колпачок для яиц).	
		Бутерброды.	Приготовление пищи.	
		Салфетница.	Конструирование из бумаги салфетки.	
		Магазин подарков.	Работа с пластичным материалом (тестоластика).	
		Золотистая соломка.	Аппликация из соломки.	
		Упаковка подарков.	Работа с бумагой и картоном.	
		Автомастерская.	Конструирование из бумаги с использованием пластилина и крышек для колёс.	
Человек и вода (4 часа).		Мосты.	Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.).	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; адекватно воспринимать оценку учителя. Умение с достаточной полнотой и точностью вы-
		Водный транспорт. Проект «Водный транспорт».	Конструирование из бумаги, пластмассового конструктора.	
		Океанариум. Проект «Океанариум».	Мягкая игрушка из подручных материалов.	

		Фонтаны.	Конструирование из пластичных материалов фонтана.	ражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
Человек и воздух (3 часа).		Зоопарк.	Работа с бумагой (оригами)	Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.
		Вертолётная площадка.	Конструирование из бумаги с использованием пробки.	
		Воздушный шар.	Техника папье-маше.	
Человек и информация (5 часов).		Переплётная мастерская.	Переплёт книги.	Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.
	1	Почта.	Заполнение бланка почтового отправления.	
	2	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль».	Работа с тканью, шитьё.	
	1	Афиша.	Работа на компьютере.	

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда

Ученик научится:	Ученик получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> - называть современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности; - понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобств (функциональность), прочность, эстетическую выразительность - и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности; - анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий; - организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда. 	<ul style="list-style-type: none"> - уважительно относиться к труду людей; - понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их; - понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте; - демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Ученик научится:	Ученик получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> - на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; - отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы; - применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла, шило); - выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам. 	<ul style="list-style-type: none"> - отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; - прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Ученик научится:	Ученик получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> - анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; - решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том-числе в интерактивных средах на компьютере); - изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере). 	<ul style="list-style-type: none"> - соотносить объемные конструкции, основанные на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток; - создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> - соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач; - использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания; - создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций. 	<ul style="list-style-type: none"> - пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Усвоение курса «Технология» в третьем классе обеспечивает достижение следующих **личностных результатов:**

- овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности;
- оценивание жизненных ситуаций (поступков, явлений, событий) с точки зрения собственных ощущений, соотношение их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивание (поступков) в предложенных ситуациях, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- принятие других мнений и высказываний, уважительное отношение к ним;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Предметными результатами изучения технологии в третьем классе являются:

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области Функционирования предмета, техничским условиям);
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение необходимой информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
- приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы);
- знания о различных профессиях и умение ориентироваться в мире профессий.

Метапредметными результатами изучения курса «Технология» в третьем классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы остальных учеников, исходя из имеющихся критериев;
- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах);
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата	Тема урока	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые предметные результаты освоения материала	Универсальные учебные действия
Как работать с учебником (1 час)						
1		Знакомство с учебником. Путешествие по городу. <i>ИКТ: Правила безопасного поведения, в том числе при работе с компьютером</i>	<i>Урок введения в новую тему.</i>	Планировать изготовление изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Создавать и использовать карту маршрута путешествия. Прогнозировать и планировать процесс освоения умений и навыков для изготовления изделий.	<i>Объяснять</i> новые понятия: «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод». <i>Подбирать</i> необходимые инструменты и материалы, необходимые для изготовления изделий.	Использовать знаково-символические средства, осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
Человек и земля (21 час)						
2		Архитектура. Изделие «Дом».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Овладевать основами черчения и масштабирования (М 1:2; М 2:1), выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. Сравнить эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности. Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. Находить отдельные элементы архитектуры.	<i>Объяснять</i> понятия: «архитектура», «каркас», «чертёж», «масштаб», «эскиз», «технический рисунок», «развёртка», «линии чертежа». <i>Называть</i> профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. <i>Осваивать</i> правила безопасной работы ножом.	Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы, соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
3		Городские постройки. Изделие «Телебашня». <i>ИКТ: Включение и выключение компьютера запуск и завершение программ. Виды текстовых редакторов.</i>	<i>Комбинированный урок.</i>	Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту. Выполнять технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки.	<i>Объяснять</i> понятия: «проволока», «сверло», «кусачки», «плоскогубцы», «телебашня». <i>Применять</i> при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами - и способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание).	Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.

4		Парк. Изделие «Городской парк».	<i>Урок закрепления и систематизации знаний.</i>	Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. Определять назначение инструментов для ухода за растениями. На основе самостоятельно составленного эскиза композиции планировать изготовление изделия. Выполнять из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе.	<i>Объяснять</i> понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор. <i>Называть</i> профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. <i>Составлять</i> эскиз композиции, выбирать природные материалы, отбирать необходимые инструменты, определять приёмы и способы работы с ними.	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
5		Проект «Детская площадка». Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели». <i>ИКТ: Информация (контроль, анализ, систематизация).</i>	<i>Урок-проект.</i>	Применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту.	<i>Объяснять</i> понятие: технологическая карта. <i>Анализировать</i> структуру технологической карты, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте.	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом. Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
6		Проект «Детская площадка». Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».	<i>Урок-проект.</i>	Контролировать с помощью технологической карты последовательность выполнения работы. Создавать объёмный макет из бумаги. Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. Составлять и оформлять композицию. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.	<i>Применять</i> приёмы работы с бумагой. <i>Применять</i> умения работать с ножницами, шилом, соблюдать правила безопасной работы с ними. <i>Проводить</i> презентацию групповой работы.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
7		Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Практическая работа «Коллекция тканей». Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных	<i>Урок-исследование.</i>	Соотносить вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена, сравнивать свойства пряжи и ткани, определять виды волокон и тканей, рассказывать о способах их производства. Раз-	<i>Объяснять</i> понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда. <i>Называть</i> профессии: мо-	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

		стежков». <i>ИКТ: Способы получения, хранения, и переработки информации.</i>		личать разные виды украшения одежды - вышивку и монограмму. Различать виды аппликации. Исследовать особенности орнамента в национальном костюме.	дельер, закройщик, портной, швея. <i>Осваивать</i> алгоритм выполнения стебельчатых, петельных и крестообразных стежков. <i>Применять</i> правила безопасной работы иглой.	
8		Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделия: «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука».	<i>Комбинированный урок.</i>	Определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации. Организовывать рабочее место, рационально располагать материалы и инструменты. Использовать аппликации для украшения изделия. Оценивать качество выполненной работы.	<i>Объяснять</i> понятия: аппликация, виды аппликации, монограмма, шов. <i>Осваивать</i> алгоритм выполнения аппликации. <i>Осваивать и применять</i> в практической деятельности способы украшения одежды (вышивка, монограмма).	Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Оценивать по заданным критериям.
9		Изготовление тканей. Изделие «Гобелен». <i>ИКТ: Виды текстовых редакторов с расширенными функциями</i>	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей (пряжение, ткачество, отделка), используя разные источники. Анализировать и различать виды тканей и волокон. Использовать разметку по линейке и шаблону. Самостоятельно создавать эскиз и на его основе создавать схему узора, подбирать цвета для композиции, определять или подбирать цвет основы и утка и выполнять плетение.	<i>Объяснять</i> понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен. <i>Называть</i> профессии: прядильщица, ткач. <i>Использовать</i> правила безопасности при работе шилом, ножницами. <i>Осваивать</i> технологию ручного ткачества, <i>создавать</i> гобелен по образцу.	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
10		Вязание. Изделие «Воздушные петли».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Находить и отбирать, информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека. Подбирать размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Самостоятельно или по образцу создавать композицию на основе воздушных петель.	<i>Объяснять</i> понятия: вязание, крючок, воздушные петли. <i>Осваивать</i> технику вязания воздушных петель крючком. <i>Использовать</i> правила работы крючком при выполнении воздушных петель.	Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.

11		Одежда для карнавала. Изделия: «Кавалер», «Дама». <i>ИКТ: Повторение правила оформления и редактирование текста: удаление, замена, вставка</i>	<i>Комбинированный урок.</i>	Составлять рассказ о проведении карнавала. Определять и выделять характерные особенности карнавального костюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Исследовать свойства крахмала, обрабатывать при помощи его материал. Выполнять украшение изделий по собственному замыслу.	<i>Объяснять</i> понятия: карнавал, крахмал, кулиска. <i>Соблюдать</i> правила работы ножницами и <i>иглой</i> . <i>Использовать</i> крахмал для изготовления украшений для карнавального костюма. <i>Выполнять</i> разные виды стежков (косые и прямые) и шов «через край».	Осуществлять поиск информации, строить речевое высказывание в устной форме, Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями,используя изученную художественную технику.
12		Бисероплетение. Практическая работа «Кроссворд «Ателье мод». Изделия: «Браслетик», «Цветочки», «Браслетик «Подковки».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составлять рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнить и различать виды бисера. Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотносить схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами.	<i>Объяснять</i> понятия: бисер, бисероплетение. <i>Осваивать</i> способы и приёмы работы с бисером, использовать знания о леске при изготовлении изделий из бисера.	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
13		Кафе. Практическая работа «Тест «Кухонные принадлежности». Изделие «Весы». <i>ИКТ: Виртуальное моделирование. Самостоятельная работа «Включение и выключение компьютера и подключение к нему устройств</i>	<i>Комбинированный урок.</i>	Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт. Понимать назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи. Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Использовать таблицу мер веса продуктов. Выполнять раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. Проверять изделие в действии.	<i>Объяснять</i> понятия: порция, меню. <i>Называть</i> профессии: повар, кулинар, официант. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. <i>Использовать</i> правила безопасного обращения с инструментами.	Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника и собственный опыт, выделять этапы работы, соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.

14		Фруктовый завтрак. Практическая работа «Таблица «Стоимость завтрака»». Изделие «Фруктовый завтрак», «Солнышко на тарелке» (по выбору учителя).	<i>Урок-практика.</i>	Анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления. Рассчитывать стоимость готового продукта. Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Анализировать рецепт блюда, выделять и планировать последовательность его приготовления, распределять обязанности.	<i>Объяснять</i> понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость. <i>Называть</i> меры безопасности при приготовлении пищи. <i>Использовать</i> правила гигиены при приготовлении пищи. <i>Осваивать</i> способы приготовления пищи.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ. Осуществлять самоконтроль и оценивать промежуточные этапы, презентовать приготовленное блюдо. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
15		Колпачок-цыплёнок. Изделие «Колпачок-цыплёнок». <i>ИКТ: Работа с цифровыми образовательными ресурсами и готовыми материалами и на электронных носителях</i>	<i>Урок закрепления и систематизации знаний.</i>	Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Выполнять раскрой деталей. Использовать освоенные виды строчек для соединения деталей изделия. Соблюдать правила экономного расходования материала. Знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона.	<i>Объяснять</i> понятия: синтепон, сантиметровая лента. <i>Осваивать</i> правила сервировки стола к завтраку. Рационально <i>организовывать</i> рабочее место. <i>Осваивать</i> способы работы с тканью.	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.
16		Бутерброды. Изделия: «Бутерброды», «Радуга на шпажке» (по выбору учителя).	<i>Комбинированный урок.</i>	Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Определять последовательность приготовления закусок. Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия.	<i>Осваивать</i> способы приготовления холодных закусок. <i>Соблюдать</i> при приготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены. <i>Сервировать</i> стол закусками.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Презентовать изделие.

17		Салфетница. Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток». <i>ИКТ: работа с простыми информационными объектами: таблица, схема.</i>	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Анализировать план изготовления изделия, заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие.	<i>Объяснять</i> понятия: салфетница, сервировка. <i>Использовать</i> в работе знания о симметричных фигурах, симметрии. <i>Осваивать</i> правила сервировки стола.	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.
18		Магазин подарков. Изделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей».	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать выводы. Обосновывать выбор товара. Сравнить свойства солёного теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина, глины). Применять приёмы работы и инструменты для создания изделия из солёного теста. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Использовать правила этикета при вручении подарка.	<i>Объяснять</i> понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок. <i>Называть</i> профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. <i>Использовать</i> приёмы приготовления солёного теста, осваивать способы придания ему цвета. <i>Использовать</i> правила работы шилом.	Моделировать изделие, выделять его существенные характеристики. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
19		Золотистая соломка. Изделие «Золотистая соломка». <i>ИКТ: фиксация фото и видеoinформации с использованием инструментов ИКТ.</i>	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Использовать технологию подготовки соломки для изготовления изделия. Составлять композицию с учётом особенностей соломки, подбирать материал по цвету, размеру.	<i>Объяснять</i> понятия: соломка, междуузлия. <i>Осваивать</i> способы подготовки и приёмы работы с новым природным материалом - соломкой.	Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.

20		Упаковка подарков. Изделие «Упаковка подарков».	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. Использовать для оформления подарка различные материалы, применять приёмы и способы работы с бумагой. Осваивать приём соединения деталей при помощи скотча.	<i>Объяснять</i> понятия: упаковка, контраст, тональность. <i>Осваивать</i> правила упаковки и художественного оформления подарков, применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции.	Планировать оформление изделия по собственному замыслу, объяснять свой замысел при презентации упаковки.
21		Автомастерская. Изделие «Фургон «Мороженое»». <i>ИКТ: Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам в т.ч. в сети Интернет.</i>	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные особенности. Осваивать и применять правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развёртки конструировать геометрические тела для изготовления изделия. Создавать объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры.	<i>Объяснять</i> понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объёмная фигура, грань. <i>Называть</i> профессии: инженер-конструктор, авто-слесарь. <i>Осваивать</i> технологию конструирования объёмных фигур.	Моделировать изделие, выделять его существенные характеристики. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
22		Грузовик. Практическая работа «Человек и земля». Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».	<i>Урок-практика.</i>	На основе образца и иллюстраций к каждому этапу работы составлять план сборки изделия: определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций, самостоятельно составлять технологическую карту, определять инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Осваивать новые способы соединения деталей: подвижное, неподвижное.	<i>Объяснять</i> понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение. <i>Осваивать</i> алгоритм сборки различных видов автомобилей из конструктора.	Анализировать конструкторско-технологические особенности предполагаемых изделий. Конструировать объекты с учётом технических условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие инструменты и материалы.
Человек и вода (4 часа)						

23		Мосты. Изделие: модель «Мост». <i>ИКТ: Сохранение результатов ИКТ-проекта, его демонстрация, защита.</i>	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструкторских особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполнять технологическую карту. Выполнять чертёж деталей и разметку при помощи шила. Подбирать материалы для изготовления изделия. Осваивать и использовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей).	<i>Объяснять</i> понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция. <i>Осваивать</i> работу с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.).	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
24		Водный транспорт. Проект «Водный транспорт». Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя).	<i>Урок-проект.</i>	Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять последовательность операций.	<i>Объяснять</i> понятия: верфь, баржа, конгрэйка. <i>Называть</i> профессию: кораблестроитель. <i>Осваивать</i> конструирование изделия.	Осуществлять информационный, практический поиск. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.
25		Океанариум. Проект «Океанариум». Практическая работа «Мягкая игрушка». Изделие «Осьминоги и рыбка». <i>ИКТ: печатные публикации и их виды</i>	<i>Урок-проект.</i>	Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях. Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Соотносить формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливают мягкие игрушки. Находить применение старым вещам. Использовать стежки и швы.	<i>Объяснять</i> понятия: мягкая игрушка, океанариум. <i>Называть</i> профессию: ихтиолог. <i>Осваивать</i> технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. <i>Соблюдать</i> правила работы иглой.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
26		Фонтаны. Практическая работа «Человек и вода». Изделие «Фонтан».	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Составлять рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особенностях. Изготавливать объёмную модель из пластичных материалов по заданному образцу. Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его. Выполнять раскрой деталей по шаблонам, оформлять изделие при помощи пластичных материалов.	<i>Объяснять</i> понятия: фонтан, декоративный водоём. <i>Осваивать</i> изготовление объёмной модели (фонтана).	Осуществлять информационный, практический поиск. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
Человек и воздух (3 часа)						

27		Зоопарк. Практическая работа «Тест «Условное обозначение техники оригами». Изделие «Птицы». ИКТ: Поиск и фиксация информации средствами ИКТ. Табличное представление информации и вывод на печать.	Урок формирования умений и навыков.	Сравнивать различные техники создания оригами. Обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании. Осваивать условные обозначения техники оригами. Определять последовательность выполнения операций, используя схему. Выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами.	Объяснять понятия: оригами, бионика. Осваивать приёмы сложения оригами, понимать их графическое изображение.	Анализировать образец, определять последовательность действий, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям.
28		Вертолётная площадка. Изделие «Вертолёт «Муха».	Урок развития умений и навыков.	Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора. Определять и называть основные детали вертолёта. Анализировать план изготовления изделия. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Использовать новый материал - пробка.	Объяснять понятия: вертолёт, лопасть. Называть профессии: лётчик, штурман, авиаконструктор. Использовать приёмы работы с разными материалами.	Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.
29		Воздушный шар. Изделие «Воздушный шар».	Урок изучения нового материала.	Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Составлять технологическую карту. Контролировать изготовление изделия на основе технологической карты, самостоятельно выполнять раскрой деталей корзины.	Объяснять понятие: папье-маше. Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии.	Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.
Человек и информация (5 часов)						
30		Переплётная мастерская. Изделие «Переплётные работы».	Урок изучения нового материала.	Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплётчика. Анализировать составные элементы книги. Использовать эти знания для работы над изделием.	Объяснять понятие: переплёт. Называть профессии: печатник, переплётчик. Осваивать технику переплётных работ. Использовать приёмы работы с бумагой, ножницами.	Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы, соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия.

31		Почта.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений, представлять процесс доставки почты. Отбирать информацию и кратко излагать её. Рассказывать об особенностях работы почтальона и почты, использовать материал учебника и собственные наблюдения.	<i>Объяснять</i> понятия: корреспондент, бланк. <i>Называть</i> профессии: почтальон, почтовый служащий. <i>Осваивать</i> способы заполнения бланка телеграммы, использовать правила правописания.	Строить речевое высказывание в устной форме. Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника. Анализировать образец.
32 I		Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». Изделие «Кукольный театр».	<i>Урок-проект.</i>	Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Составлять рассказ о театре. Осмысливать этапы проекта и проектную документацию.	<i>Объяснять</i> понятия: театр, театр кукол, программа. <i>Называть</i> профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод.	Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы, соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия.
33 I		Проект «Готовим спектакль». Изделие «Кукольный театр».	<i>Урок-проект.</i>	Создавать изделия по одной технологии, использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирать способы оформления изделия. Распределять в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. Рассказывать о правилах поведения в театре.	<i>Планировать</i> свою работу, работать в группе. Самостоятельно составлять план работы по изготовлению изделия.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
34		Афиша. Изделие «Афиша».	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Office, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль».	<i>Объяснять</i> понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор. <i>Осваивать</i> правила набора текста в программе Microsoft Office	Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.